

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD

# Lombardia

*Le relazioni all'interno dei team*  
Focus on Distretti Territorio e presa in carico della Persona

10 febbraio  
2023

Sala Barozzi  
Fondazione  
**Istituto dei Ciechi**  
MILANO - via Vivaio, 7

Responsabile Scientifico  
**Ornella Casati**

[www.congressocardlombardia.it](http://www.congressocardlombardia.it)

*You Emergency*



Lombardia

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD

# Lombardia

*Le relazioni all'interno dei team*  
Focus on Distretti Territorio e presa in carico della Persona

Relatore: Fulvia Salvi – Andrea Chimento

Titolo della relazione: Medicinema, Progetto giovani e cinema

[www.congressocardlombardia.it](http://www.congressocardlombardia.it)

*You Emergency*



Lombardia



# Una provocazione

Il cinema distrae e riposa la mente: tutti ne siamo convinti

MA PUÒ

- essere strumento formativo per addetti alla cura?
- diventare un modello di intervento in ambito socio sanitario?
  - essere una esperienza e modello di team building & team working?

MediCinema Italia Onlus ha iniziato la sua attività italiana nel 2013 utilizzando il cinema come terapia complementare e come modello per la formazione dei futuri medici, psicologi, operatori sanitari e sociali

**VEDIAMO DI COSA SI TRATTA...**

Congresso

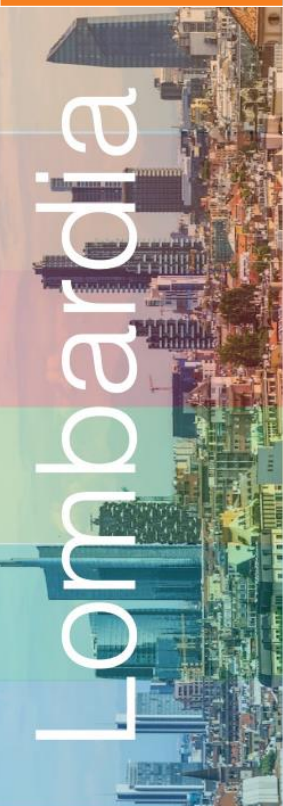
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



## Una Opportunità

“Il cinema è uno strumento aggregativo e stimolante; facilita il linguaggio, il confronto e produce reazioni emotive”

Medicinema adotta un modello di Formazione per Addetti alla cura (ASST Niguarda) e per percorsi di Welfare di Comunità (Giovani e Cinema: Triennio Scuole cittadine & Disagio Giovanile)

La nuova esperienza di FORMAZIONE per Addetti alla cura:

- La gestione del Rischio
- La relazione e il lavoro di Team

Il metodo Medicinema offre un'esperienza per migliorare le relazioni tra gli operatori e abituare al lavoro in team

Congresso

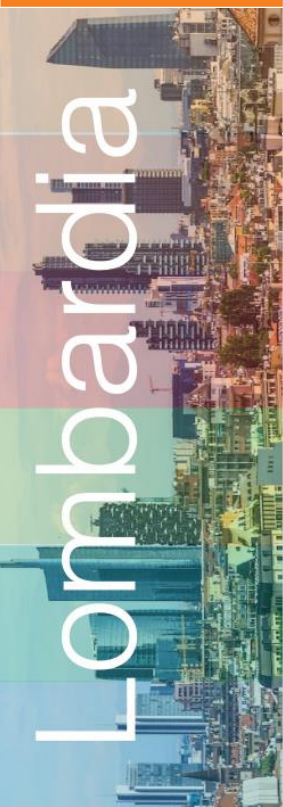
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## OBIETTIVI FORMATIVI

- Focalizzare le competenze di consapevolezza disponibili e/o da acquisire, partendo dall'importanza della relazione e dell'impatto della relazione per definire uno schema di stili relazionali;
  - creare “mappa” osservazione e costruzione proprio stile;
  - sviluppare un rapporto virtuoso con i contatti: pazienti, colleghi, collaboratori o parenti dei pazienti;
- valorizzare capacità individuali rispetto alla capacità di adottare tutti gli stili relazionali possibili;
  - aumentare la self confidence individuale;
- costruire congruenza soggettiva tra proprio pensare, sentire e agire per diminuire il rischio, migliorare la relazione e la propria energia.

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

4 incontri di tre ore ciascuno di formazione  
sia frontale sia esperienziale

- **Formazione cognitiva** con condivisione di modelli teorici
- **Formazione esperienziale** con visione di "spezzoni" di film scelti ad hoc per osservare le relazioni tra persone e stili relazionali
  - **Esercitazione singola e di gruppo** sull'osservazione e l'azione degli stili

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## Bioenergetica

Le 6 strutture caratteriali della psicologia bioenergetica di Reich e di Lowen si declinano in sei stili energetico-relazionali

## Coaching

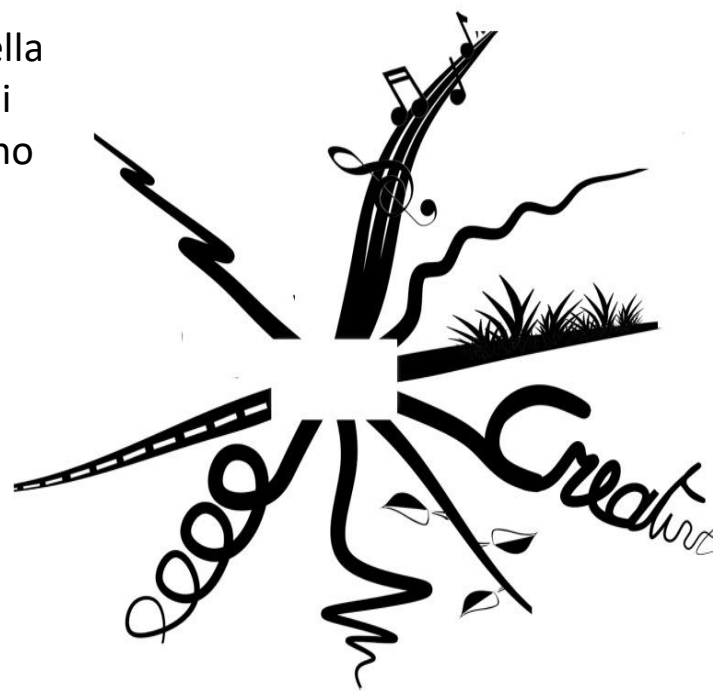
Il focus sull'obiettivo, il metodo, la misura, la valorizzazione nel "qui e ora"

## Business Game

Il gioco come strumento di formazione: esprimere la creatività in un contesto "regolato", metafora dell'organizzazione

## Counseling

L'approccio non direttivo e l'assunzione di responsabilità dell'individuo rispetto al proprio sviluppo, l'assenza di giudizio



Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda



Abbiamo creato un Modello formativo con Cinema e DRAGONSHIP; sei i draghi ciascuno rappresentativo di un modo di essere in relazione con sé stesso e con gli altri.

NB 1: Non esiste uno stile “puro”, ma spesso vi sono più energie in una persona.

NB 2: Non c'è un drago migliore di un altro.



Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

Grazie all'utilizzo del supporto narrativo di “**spezzoni di film**” ci si propone di:

- sottolineare l'importanza della relazione e del rischio connesso a una gestione negativa della stessa;
- analizzare e comprendere i comportamenti collegati ai diversi stili relazionali previsti;
- far emergere le emozioni suscitate dai diversi stili appena osservati in un film;
- valutare i pro e i contro dei comportamenti concreti connessi a ogni stile ( 6 stili relazionali)

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

Chi/cosa ci ha coinvolto? Perché? Che reazioni abbiamo provato?

Quali sono stati i segnali chiave che ci hanno ingaggiato?

Abbiamo percepito qualche segnale anche osservando il corpo e il movimento dei personaggi ? Riusciamo a decodificarlo ?

## **PAROLE – EMOZIONI – AZIONI**

Ci siamo identificati con qualche personaggio?

Che draghi abbiamo riconosciuto?

Siamo convinti del gruppo che abbiamo scelto?

# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

- FASE I: CONSAPEVOLEZZA
  - Chi sono
  - Il metodo di apprendimento
    - La dragonship
    - Che drago sono ?
- FASE II e FASE III: PADRONANZA
- FASE IV: ESPRESSIONE

Congresso

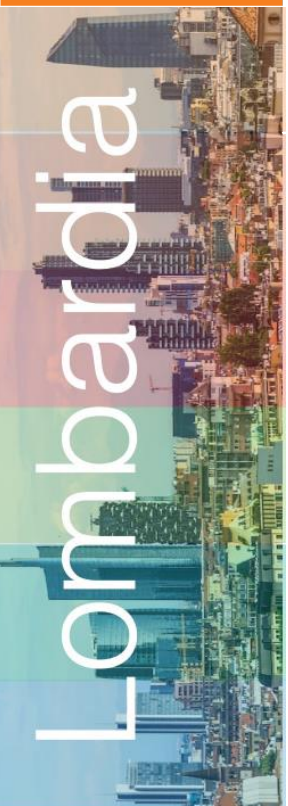
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## CHI SONO

La storia della mia vita

Condivisione in plenaria  
Cosa ho compreso di me?  
Risorsa e/o limite ?

Supporto Filmico: "Perfetti sconosciuti"

Congresso

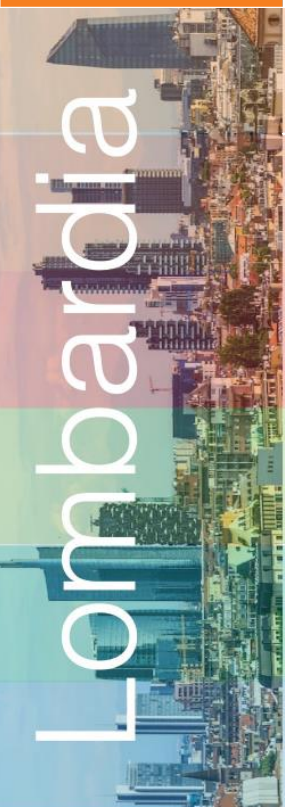
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## II METODO: ENERGIA, ARMONIA, GROUNDING

Quando le nostre energie sono in equilibrio, avvertiamo un senso di

**benessere:**

- Siamo consapevoli delle nostre risorse
- Ne abbiamo padronanza e controllo
- Le possiamo quindi utilizzare al meglio per esprimerci e per raggiungere i nostri obiettivi, soddisfare i bisogni e realizzare i desideri
- In Bioenergetica si dice che si ha **“grounding”**  
<https://www.youtube.com/watchv=ghZg34hKeCw>

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## **Il metodo: L'ENERGIA**

### *Il Piacere*

I pensieri, le emozioni, gli istinti, i comportamenti, definiscono il nostro modo di stare in contatto con la realtà e con gli altri sono l'essenza del nostro carattere.

Quando siamo in uno stato mentale negativo, come percepiamo gli altri e la realtà? Oppure quando ci sentiamo rilassati e sereni che qualità hanno i nostri pensieri?

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## 3 ENERGIE DI SISTEMA

Ogni persona ha almeno tre energie, intese come MACRO RISORSE, su cui può contare:

### 1) L'energia Cognitiva/ideativa

È l'energia del **pensiero, dell'immaginazione, della visione, del progetto**. Comprende le capacità di analisi e di sintesi, la logica, oltre alla velocità di apprendimento – intuito.

È l'energia che ci permetterà di capire e apprendere il METODO, utilizzarlo, integrando le conoscenze acquisite.

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## 2) Energia Emozionale/Relazionale

È la capacità **di comprendere le emozioni, proprie e altrui, ascoltare, comunicare, usare empatia, creare e gestire relazioni, ingaggiare gli altri, esprimere fiducia**

È l'energia che faciliterà i processi empatici e relazionali, "il mettersi in gioco", richiesto dal nostro progetto



Congresso

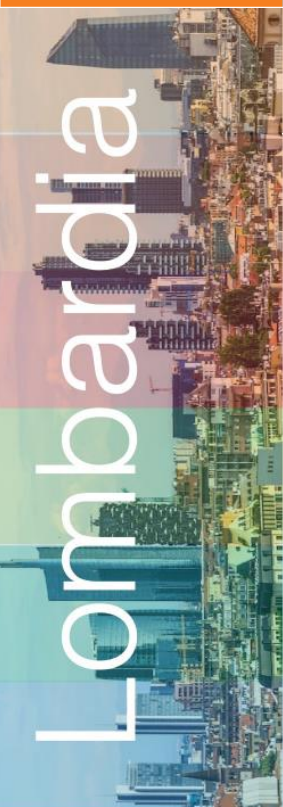
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## 3) Energia Realizzativa/pratica

**Saper e poter fare, agire, decidere, focalizzarsi sugli obiettivi, raggiungerli, misurare e massimizzare i propri e gli altrui sforzi. Portare nella pratica idee ed emozioni. Ottenere azioni concrete da se stessi e dagli altri. Realizzare il **miglioramento****

È l'energia che ci mobilita nell'intenzione e nell'azione. È la capacità di modificare, cambiare, evolvere concretamente nel sistema. Ci facilita nell'integrazione dell'esperienza e nel valutare il miglioramento

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



## L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

Be the  
**ENERGY**  
you WANT  
to attract

- ★ apprendimento della mappa degli stili energetico – relazionali
- ★ consapevolezza del proprio stile
- ★ consapevolezza dei propri livelli energetici
- ★ consapevolezza di risorse e limiti
- ★ sperimentazione e confronto
- ★ consapevolezza della potenzialità della relazione individuale, diadica e di gruppo

Congresso

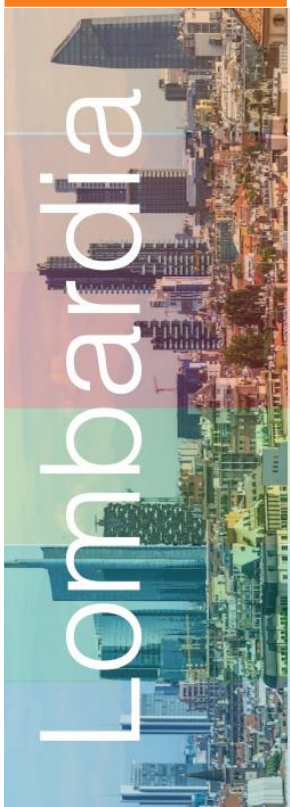
CARD

Congresso

CARD

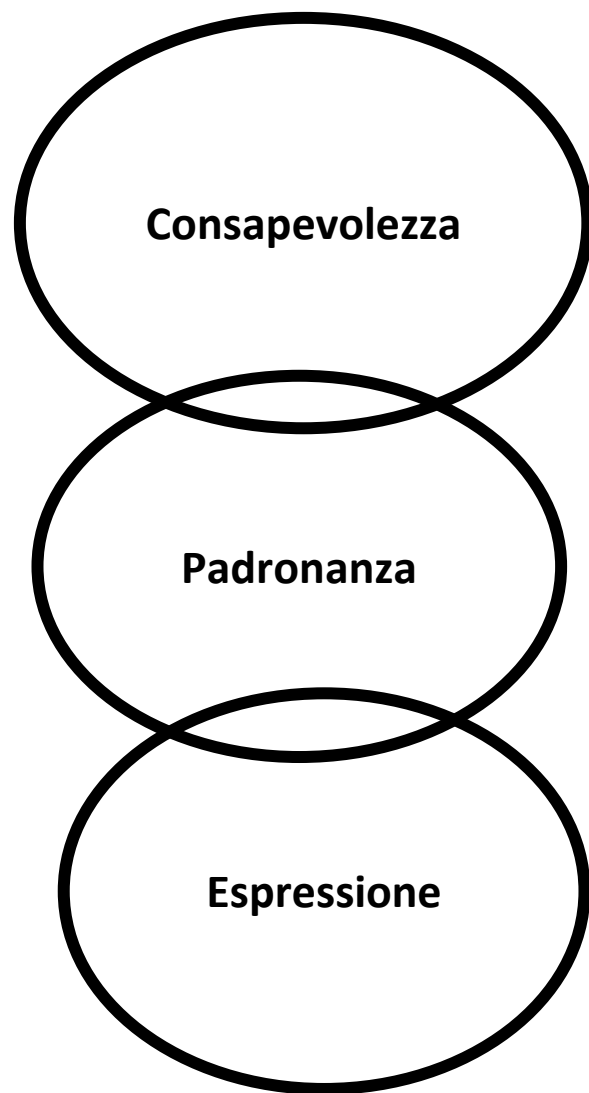
Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## Tre fasi evolutive



**Consapevolezza:** degli obiettivi di miglioramento e delle risorse per raggiungerli

**Padronanza:** possesso e allenamento del sistema che cambia

**Espressione:** interiorizzazione e cambiamento con spontaneità e naturalezza

Congresso

CARD

Congresso

CARD

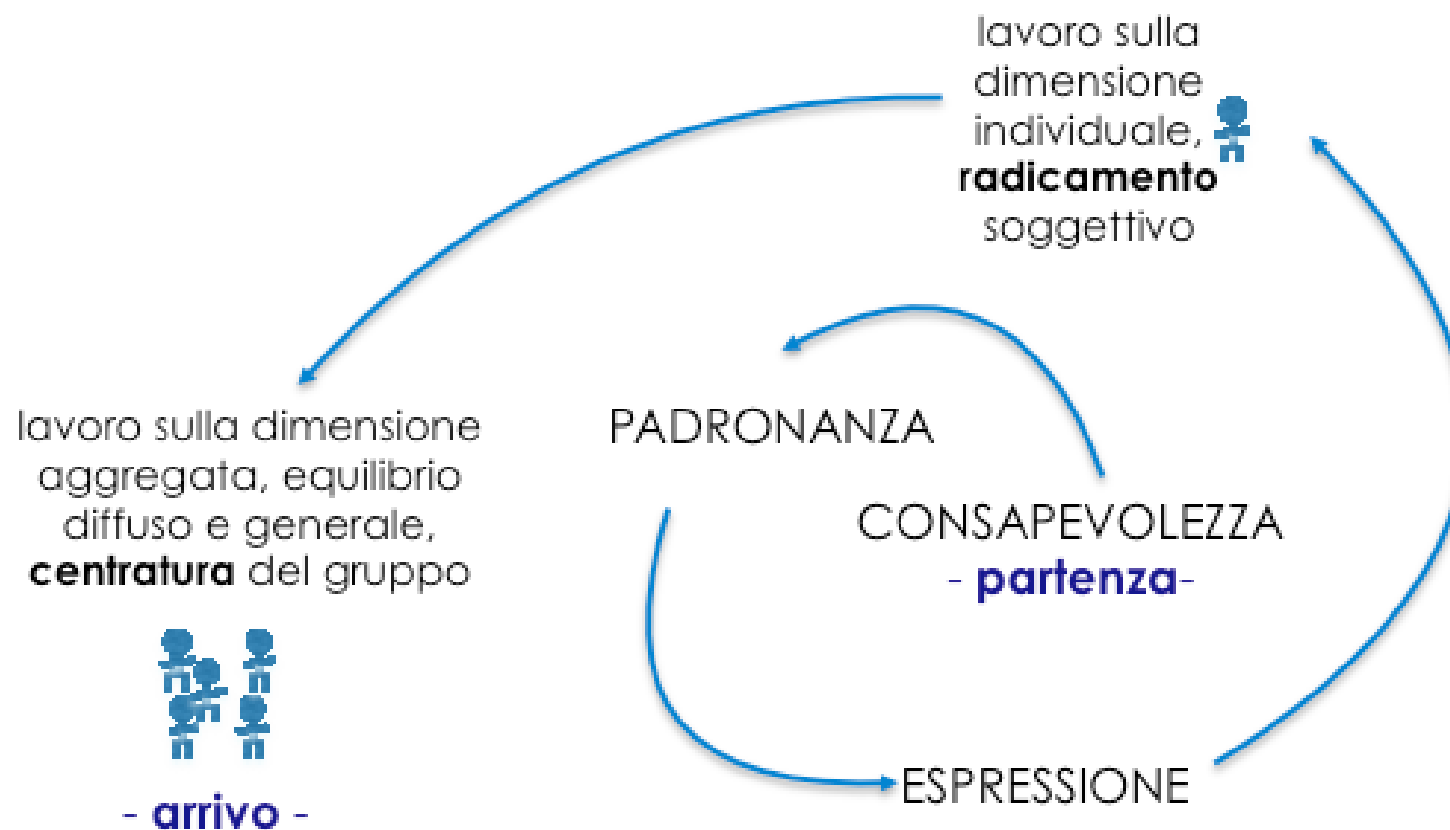
Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## IL CICLO ENERGETICO-RELAZIONALE



Congresso

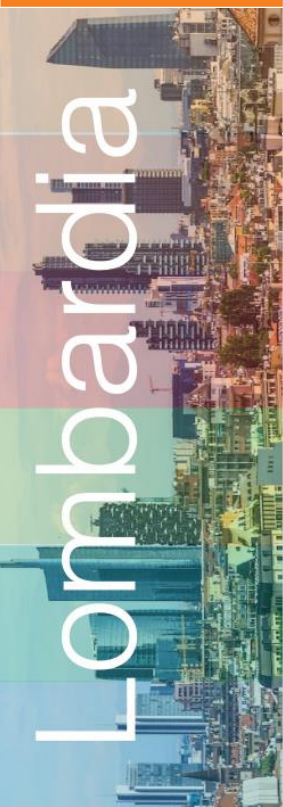
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## **METTERSI IN GIOCO**

Giocare rende creativi, competitivi, libera le emozioni e dispone al cambiamento.

Nessuno critica i concorrenti di un gioco, il campo neutro è garantito da un giudice imparziale che valuta alla fine i risultati, i fatti, non le persone.

Perché la gamification per questo progetto?

Perché in un gioco, così come nella vita organizzativa ci sono obiettivi, regole, opportunità, rischi, imprevisti, partecipanti, alleati e nemici, un punteggio e un risultato finale che decreti se si ha vinto o perso.



L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

**CHE DRAGO SONO ?**



Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

**DRAGHI OMBRA:** Affidabili, punti di riferimento, capaci di farsi carico di situazioni complesse, capaci di valorizzare il team

**FILM SCELTI:** “Il paziente inglese”; “Stand by Me”; “Io prima di te”

**DRAGHI GHIACCIO:** Razionali; non prevaricano; non si fermano all'apparenza; trovano strategie oltre il protocollo

**FILM SCELTI:** “The Imitation Game”; “Frozen” ; “The Big Bang Theory”

**DRAGHI VELLUTO:** Non si espongono; non sono decisionisti; buoni ascoltatori; facilitano il lavoro di gruppo e la relazione

**FILM SCELTI:** “Quasi amici”; “Quo vado”; “Ti porto io”

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

- ★ **SENSAZIONI** (cosa ho percepito fisicamente)
- ★ **EMOZIONI** (cosa ho sentito)
- ★ **PENSIERI** (cosa ho immaginato, visualizzato, ricordato)

Annotare tutte le informazioni dal tuo corpo/mente!

Rileggerle renderà più consapevoli delle risorse disponibili, oppure dei limiti (del drago- draghi scelti) :

- **Quale competenza si è utilizzata durante questa esperienza ?**
- **Quale energia e competenza si sta utilizzando nel qui e ora attuale ?**
- **Qual è il proprio drago?**



Congresso

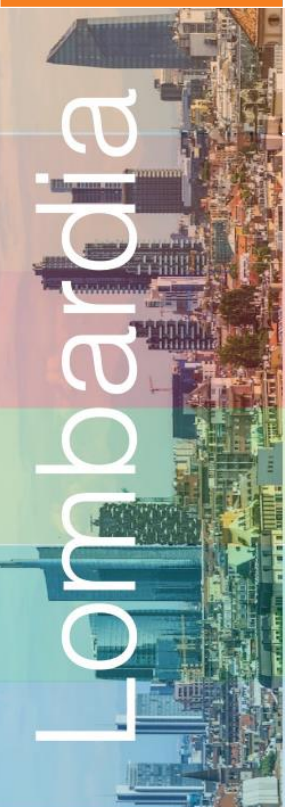
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## **RIEPILOGO**

**Che draghi abbiamo riconosciuto?**

**Siamo consapevoli delle energie del nostro drago?**

**Siamo convinti del gruppo che abbiamo scelto?**

**Ci fidiamo ?**

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## LA CHECK LIST PERSONALE

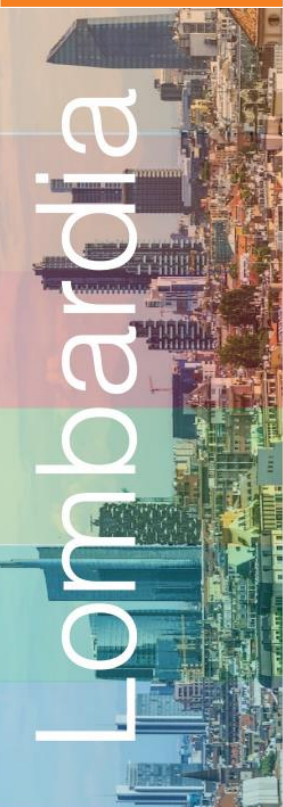
Ogni partecipante stilerà una memoria della propria  
DRAGONSHIP:

- Quali sono le mie risorse (almeno 3)?
- Quali sono i miei rischi (se mi sento a rischio di stress) ?
- Come posso avere padronanza nel gestire le mie relazioni?
- Come posso esprimere la mia DRAGONSHIP nel mio contesto professionale?

# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## **INIZIAMO IL GIOCO**

I DRAGONI si ritroveranno in un gruppo di persone, che li hanno scelti. Il gruppo ha 20 minuti di tempo per appuntare sui fogli di lavoro con post-it l'esito della riflessione e del confronto.



Congresso

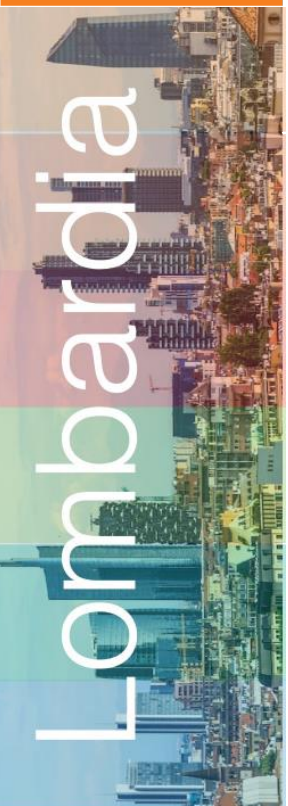
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

FOGLIO +	FOGLIO -
RISORSE	LIMITI
DOVE /QUANDO PRODUCONO VALORE NELLA VOSTRA ORGANIZZAZIONE E NELLA QUOTIDIANITÀ	COME SUPERARLI NELLA VOSTRA ORGANIZZAZIONE E NELLA QUOTIDIANITÀ

Congresso

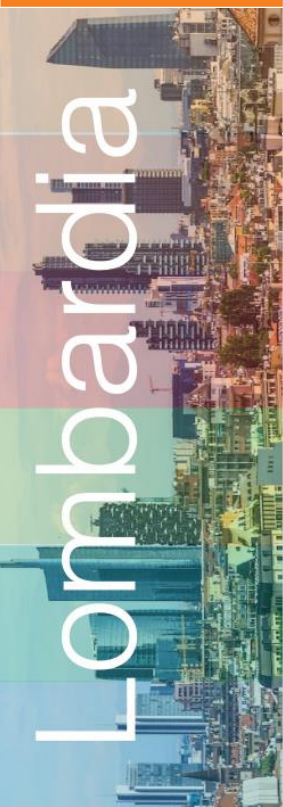
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# L'esperienza con i Riabilitatori e gli OSS di Niguarda

## **PRESENTAZIONE DEL FILM IN PLENARIA**

Ogni dragone ha 10 minuti (incluso la proiezione) per raccontare il DRAGO. Ogni gruppo avrà a disposizione 45 minuti per realizzare uno spot video di max 2min per promuovere il proprio Drago in plenaria ed ottenere il massimo punteggio

Condivisione = Vittoria delle esperienze in plenaria.

Congresso

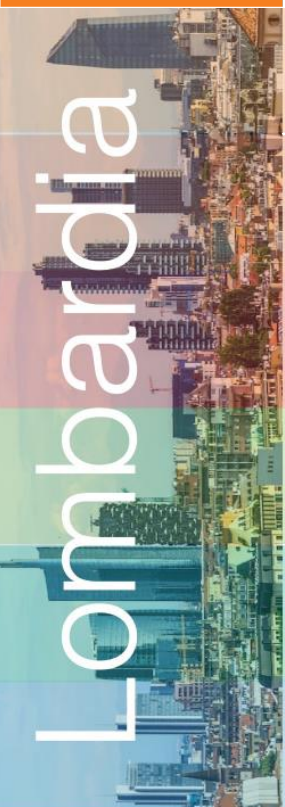
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



## Welfare di comunità: GIOVANI & CINEMA

Medicinema ha utilizzato la cineterapia in contesti sociali (scuole e centri educativi) con il Progetto Giovani&Cinema, *quando la cineterapia incontra i giovani*, con l'obiettivo principale di potenziare le capacità relazionali nei giovani partecipanti al laboratorio

PROGETTO  
GIOVANI & CINEMA



Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD

# Welfare di comunità: GIOVANI & CINEMA

FONDAZIONE CINETECA ITALIANA

**NON E' UN PROBLEMA**

I cortometraggi realizzati nell'ambito del progetto "Giovani & Cinema - Quando la Cinerapia incontra i giovani" realizzato con il sostegno di Fondazione di Comunità Milano onlus

Fondazione di Comunità MILANO  
CITTÀ, SUD OVEST, SUD EST, MARTESENA

**CINETECA MILANO**

**MEDICINEMA**  
*feel better with film*

GIOVANI & CINEMA

NON É UN PROBLEMA

DAL 30 MAGGIO 2021

**CINETECA MILANO**

Fondazione di Comunità MILANO  
CITTÀ, SUD OVEST, SUD EST, MARTESENA

**MEDICINEMA**  
*feel better with film*

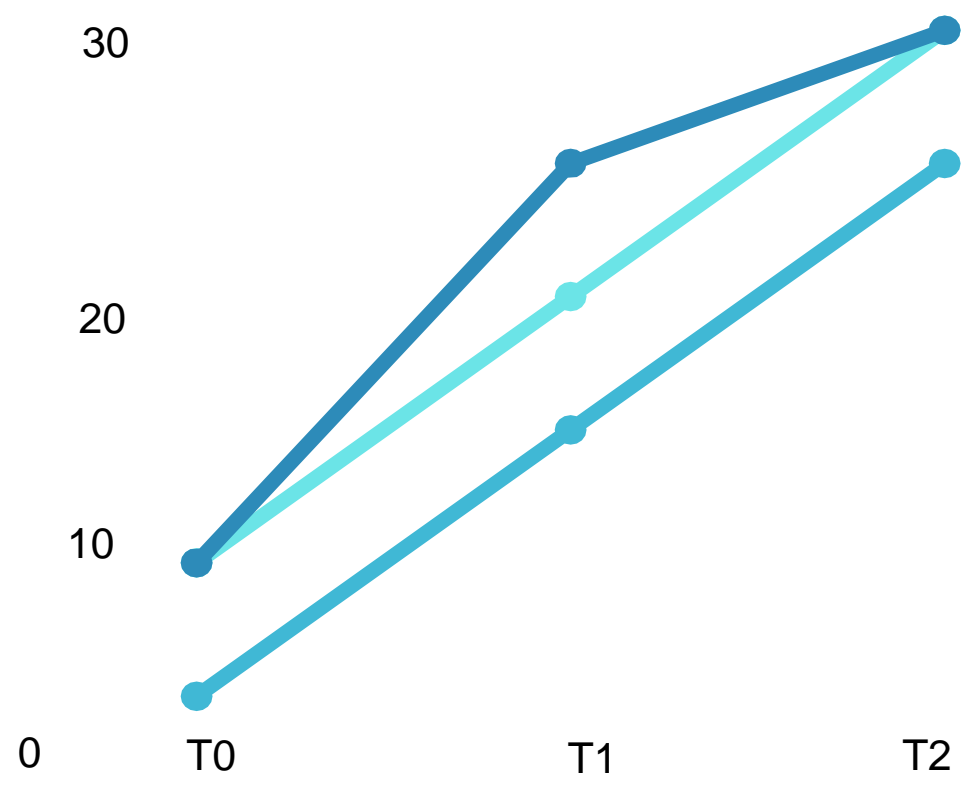




# Giovani e Cinema

- Autoefficacia scolastica e regolatoria
- Regolazione emotiva
- Benessere psicologico

## RISULTATI

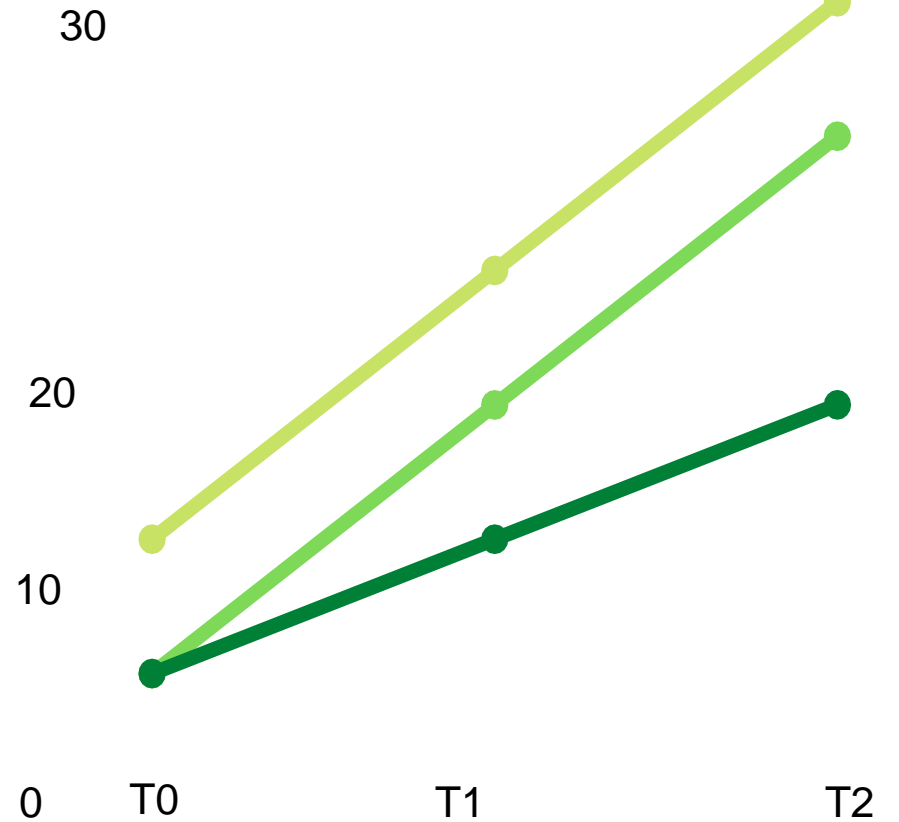




# Giovani e Cinema: Comunicazione

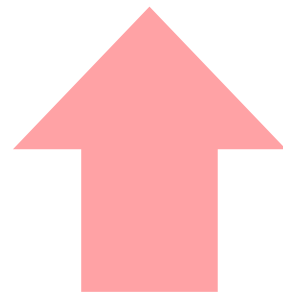
- Capacità di problem solving
- Competenze comunicative
- Regolazione emotiva

## RISULTATI

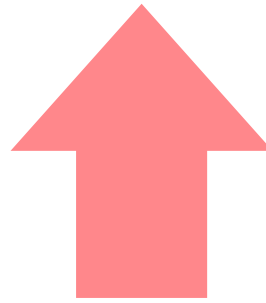


# Giovani e Cinema: Comunicazione

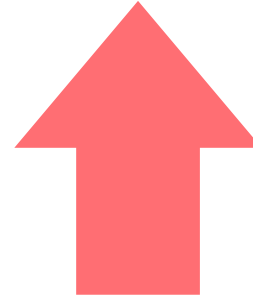
## RESULTATI



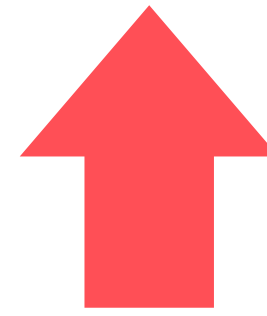
consapevolezza  
& regolazione  
emotiva



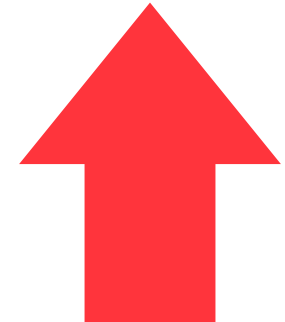
creatività



volontà di  
proseguire gli  
studi



competenze  
personali-  
professionali



capacità critiche  
e analitiche

Congresso

CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



# Giovani e Cinema: Impatto Sociale

DIMINUZIONE RISCHIO  
SOFFERENZA PSICOLOGICA  
& UTILIZZO ATTEGGIAMENTI  
DEVIANTI

RIDUZIONE  
ABBANDONO SCOLASTICO  
MAGGIORE STIMOLO  
VS PROFESSIONI

DIMINUZIONE DISAGIO PSICOLOGICO  
MAGGIOR RENDIMENTO  
SCOLASTICO

PARTECIPAZIONE ATTIVA E  
COSTRUTTIVA AL PERCORSO  
FORMATIVO & AL LAVORO DI TEAM

MAGGIORE INCLUSIONE  
AGEVOLE PROCESSO  
DI IDENTIFICAZIONE

DA PASSIVITA' AD  
ATTIVITA'

Congresso

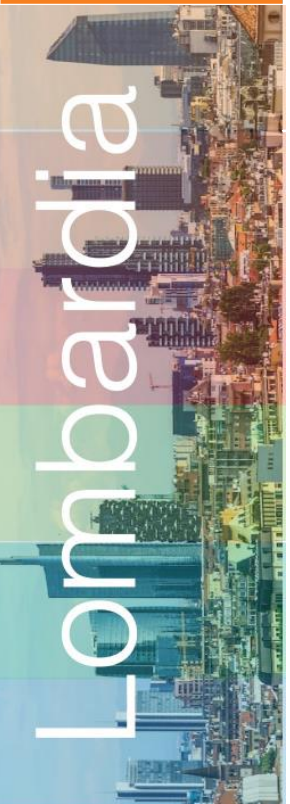
CARD

Congresso

CARD

Congresso

CARD



MEDICINEMA   
*feel better with film*

GRAZIE